

YETENEK AĞIRLIKLIL ÖÖRETİM MODELİ

ÇAMLICA Okullarında, "Yetenek Ağırlıklı Tam Öğrenme Modeli" benimsenmiştir. Kişilerin öğrenme tarzları, onların parmak izleri kadar özeldir.

Öğrenme biçimleri, temel olarak bireylerin öğrenme yetenekleri üzerine odaklanır. Kavramın öncülüğünü; 1960'larda öğrenme biçimlerini sınıfların içerisine taşıyan Rita Dunn yapar. Öğrenme biçimleri üzerine yapılan araştırmalar, en etkili öğrenmenin bireysel farklılıkları temel alan sistemlerde gerçekleştiğini göstermektedir.



Amaç: "Tam Öğrenme"

Her öğrencinin aynı konuyu kavrama süresinin farklı olduğu gerçeğinden hareketle yeterli zaman verildiğinde, her öğrencinin öğrenebileceği esasına dayanır.

En büyük farkımız, uyguladığımız "yetenek ağırlıklı öğretim modeli" ve "farklı öğrenme tarzları" ile öğrencilerimizin içlerindeki cevheri keşfetmek; ve çok yönlü eğitim vererek onları hayata hazırlamak.

Öğretim sürecinde "Tam Öğrenme Modeli" uygulanırken;

Nasıl öğreniyorsanız, öyle öğretiyoruz.

- Öğrenciler konuya motive edilir.
- Öğrencilerin öğrenmeleri için uygun koşullar sağlanır.
- Her konu için yeterli zaman ayrılır (hangi öğrenme basamağına kadar öğretileceği önceden belirlenir), tüm öğrencilerin konuyu öğrenmeleri sağlanır.

- Bir ünite ya da konu ile ilgili hedef/hedef davranışlar tam olarak öğrenilmeden, bir sonraki konuya geçilmez.
- Öğrencinin, öğretim sürecine katılımı sağlanır.
- Tam öğrenme ölçütü önceden belirlenir (Örneğin %80-90).
- İzleme testlerinin sonuçlarına göre öğrencilerin öğrenme eksiklerini giderici çalışmalar yapılır.



TEMEL İLKELER

ÇAMLICA Okulları, benimsediği eğitim ve öğretim ilkelerine uygun olarak düzenlediği fiziksel ortam ve sağladığı olanaklarıyla aşağıdaki ilkelere dayalı, değerlerine bağlı bir eğitim ve öğretim gerçekleştirmeyi hedeflemektedir.

ÇAMLICA Okulları'nın Temel İlkeleri:

Eğitim sistemini, bütünüyle öğrenci merkezli olarak düzenlemek,

Bireyin çok yönlü gelişimini gözetip, onun bireysel güçlerini ve yetilerini ortaya çıkarıp geliştirmek,

Eğitim ortamını, bireyin "yaparak, yaşayarak öğrenme" sini gerçekleştirecek biçimde düzenlemek,

Anaokulundan ortaöğretimin sonuna dek, eğitimde "tam öğrenme" modelini uygulamak,

İlkokulu ve Ortaokul eğitim ve öğretimin içerik (programlar, yöntemler vb.) ve organizasyon bakımından sistem bütünlüğünü gözetip, bunların sürekliliğini sağlamak,

Eğitimi, çağdaş bilgi ve öğretim teknolojisi ile donatıp güçlendirmek,

Öğrenmeyi, bireyin kendi yaşantısını da kullanarak, belli aralıklarla ve sistemli biçimde pekiştirmek,

Okul ile günlük yaşam arasındaki duvarları kaldırmak, öğrencileri yararlı hobiler edinmeye özendirmek,

Bireyin toplumsal etkinliklere katılımını sağlayarak, yaşamı bütün boyutlarıyla tanımasına ve bunu başkalarıyla paylaşılan bir biçime dönüştürmesine ortam hazırlamaktır.

YETENEK AĞIRLIKLIL ÖĞRETİM MODELİ

Dört aşamada oluşur:

- 1. aşama: Öğrenme Tarzının Belirlenmesi
- 2.aşama: Yorumu Dayalı Öğretim Modeli
- 2. aşama: Öğrenmeyi Değerlendirme...
- 3.aşama: Tabi ki MATEMATİK

1. aşama: NASIL ÖĞRENİYORUM? (Öğrenme Tarzının Belirlenmesi)

Her bireyin kendine özgü bir öğrenme tarzı-şekli vardır. Öğrenme şekilleri; kişinin yeni ve zor bilgiyi öğrenmeye hazırlanırken, öğrenirken ve hatırlarken farklı ve kendisine özgü yollar kullanmasıdır.

Bütün çocuklara uyan bir öğrenme şekli olmadığını biliyoruz. Herkesin en iyi öğrendiği yolu bulup o yolu açmak temel ilkemizdir. Öğrenciler kendi öğrenme tarzları hakkında bilgi sahibi oldukça öğrenmeye ilgileri artar. Öğrenme tarzları ile uyumlu ortam, kaynak ve yaklaşım gösterildiğinde öğrenciler daha başarılı olurlar.

Çamlıca Okullarında, Öğrenme Tarzının Belirlenmesi; öğrencinin sınıf öğretmeni ile Danışman Öğretmen işbirliğinde, öğrencinin hangi ortamlarda, ne şekilde çalışmasının daha verimli olabileceği konusunda öğrenci gözlemleyip ve bu konuda veliyi de bilgilendirmek üzere inşa edilmiştir.



- Bu gözlem sonucunda elde edilen kişisel raporda öğrencinin ders çalışmaya başlama davranışı, zorluklar karşısında gösterdiği tutum, ders çalışmadaki sürekliliği ve konsantrasyonu, birden fazla işi aynı anda yapabilme becerisi, çalışma grupları tercihi, otorite ile çalışma tercihi, fiziksel çevre tercihi, çalışma saatleri tercihi, bilgiyi algılama yolları, düşünme biçimleri hakkında ayrıntılı veriler elde edilmektedir. Bu rapor eşliğinde rehber öğretmen öğrenciye danışmanlık yapar ve öğrenciyi kendi öğrenme stili konusunda bilgilendirir. Bu danışmanlığa öğrenci velisi de katılır. Kendi Öğrenme stili hakkında bilgi sahibi olan kişilerin öğrenmeye ilgileri artar, daha bilinçli "öğrenen" olurlar, özgüvenleri artar. Kişi, öğrenen olarak güçlü ve zayıf yönlerini anlayarak hem kendini hem de çevresindeki kişileri daha iyi anlar, çevresiyle daha olumlu ilişkiler kurar. Öğrenme stilleri hakkında bilgilenen veliler evde yaratılacak çalışma ortamı ve zamanlama seçimlerinde daha hassas davranacaklardır.
- Öğretmenlerin sınıftaki öğrencilerinin öğrenme stillerini bilmesi, bireysel farklılıkları dikkate alarak dersleri tasarımlarına dolayısıyla öğrenme niteliğinin arttırılmasına yardımcı olur.

2. aşama: YORUMA DAYALI ÖĞRETİM MODELİ

Çamlıca okullarının bütün kampüslerinde dersler yetenek ağırlıklı sorularla işlenir. Dersler de öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Ve işlenen konularda yorum yapmaları istenir. Birden fazla dokümanla desteklenir.

3. aşama: NEYİ NE KADAR ÖĞRENDİM? (Öğrenmeyi Değerlendirme)

Günümüzde ölçme ve değerlendirme, öğrencilerin sadece ne kadar bildiğini görmek ve öğrencileri bildikleri oranda sıralamak amacıyla değil; öğrenmeyi zorlaştıran noktaları teşhis etmek amacıyla da kullanılmaktadır.

Akıllı Ölçme ve Değerlendirme adı verilen uygulamada öğrencilerin hangi soruyu neden yapamadığını tespit etmek için kullanılmaktadır.

Hazırlanan sınavlarda öğrencilerin hangi soruyu neden yapamadıklarını ortaya koyarak, bir anlamda öğrencinin röntgenini çekerler. Ölçme ve Değerlendirme birimimizi, öğrencinin ne kadar bildiğinin ötesinde, neleri bildiğini ve neleri bilmediğini teşhis eder. Geri bildirim verir ve çözüm yöntemleri konusunda öğrenme aktivitelerine yön kazandırır. Bu Sistem, 2. sınıftan sonra kadar uygulanır.

4. aşama: TABİ Kİ MATEMATİK

Çamlıca okulları tüm kampüslerinde matematik öğretimi, matematik yetenek soruları öğretimi, zihinden matematik öğretimlerinde farklı bir ayrıcalık tanınıyor.

Bizi biz yapan farkındalıklarımızın başında matematik gelir.

Sevdirerek, öğreterek ve yorumlayarak öğretiyoruz.

Matematiği keşfedecek nesiller yetiştiriyoruz.

Tanımlıyoruz ki, Matematik bir değerdir, Matematik bir disiplindir ve Matematik sınavlarda başarılı olmanın temel anahtarıdır.

İLETİŞİMİN TEKNOLOJİK ADI: ÇamlıcaNET

www.camlicaokullari.com

internet adresinden girilen VELİ-ÖĞRENCİ bilgilendirme portalıdır

1. çamlıcaNET'e interneti olan herhangi bir bilgisayardan, herhangi bir yerden ulaşılabilir. çamlıcaNET yerden ve zamandan bağımsızdır.
2. ÇamlıcaNET, e-Okul ile senkronizedir. Veli, öğrencisinin derslerini, sınav tür ve isimlerini, sınav tarihlerini, sınav puanlarını, günlük devamsızlıklarını görebilir.
3. Her öğrencinin kayıt anında kullanıcı adı ve parolası hemen oluşmaktadır. Öğrenciler; öğrenci portalından, veliler; veli portalından, kendileri ile ilgili bilgilere ulaşabilir, yetkileri doğrultusunda gerekli işlemleri yapabilirler.
4. Kurumumuzda birden fazla öğrencisi olan velileriniz tek bir şifre ile öğrencilerini görebilirler.
5. Sisteme işlenen ders programlarını , aynı anda öğrenci/veli portallarında görebilir.
- 6.
7. Okulumuzun bursluluk sınavlarına internet üzerinden başvuru yapılabilir.
8. Velilerin çok sıklıkla çocuklarına sorduğu "Çocuğum ödevin var mı, ödevinin son tarihi ne zaman bitiyor, ödevini yaptın mı yapmadın mı? Sorularına öğrenci, veli portallarından cevap bulabilirsiniz.
9. Öğrenci ve velimiz, online yöntemle düzenlenen anketlere katılabilirler.
10. Kulüpler tercih modülünü kullanarak; okulunuzdaki kulüpleri tanımlayabilir, öğrencinizin kulüp seçimini yapabilirsiniz.
11. Öğretim yılı başında öğrenci/velilerin kendi portallarından kulüpleri tercih etmesi istenir, süre bitiminde tüm öğrenciler, birinci tercihe, olmazsa ikincisine, olmazsa üçüncüsüne, olmazsa dördüncüsüne yerleşmesi sağlanır.

ÖĞRETİM BASAMAKLARI

Çamlıca Okulları;

bilmeyi,

yapmayı,

olmayı,

birlikte yaşamayı öğretmeyi hedefleyen,

analiz,
sentez,
yaratıcılık gibi yüksek becerilere odaklı,
ham bilginin bilgiye,
bilginin bilgeliğe dönüştürülmesini sağlayan,
yaşam boyu öğrenme için gerekli olan merak duygusunun sürekli canlı tutulduğu ortak
müfredat çalışmalarının yanı sıra, çok yönlü etkinlikler ve sosyal aktivitelerle öğrenciler
destekliyor, onları, bir yaşam boyu güvenle taşıyabilecekleri kişilik özellikleri,
beceri ve uğraş alanlarıyla donatıyor.

Her ünitenin sonunda Kazanım Değerlendirme testi yapılır. Kazanım Değerlendirme
testi sonuçlarına göre, ulaşılamayan hedef davranışlara ulaşılamama nedenleri
belirlenerek eksikleri gidermek için önlemler alınır.
Öğrencilerin öğrenme eksikleri giderilir,eksikler giderilmeden yeni üniteye başlanmaz.



İKİ ÖĞRETMENLİ EĞİTİM-ÖĞRETİM

Malatya'da ilk defa...

İlkokulu 1. sınıflarda iki öğretmen uygulaması vardır. Bu uygulama Malatya'da ilk defa
yapılacak; Türkiye'de ise birkaç örneği görülmektedir.

Öğretmenlerden biri, hazırlanan plana ve senaryolara göre öğrencilerle birlikte dersi işlerken, diğer öğretmen öğrencileri izler, dikkati dağılan öğrenciler varsa onlarla ilgilenir. Sessizce motivasyonlarını sağlar. Çalışmalarında zorlanan öğrencilere destek verir. İki öğretmenin sınıfta birbirini dikkatle dinlemesi ve izlemesi ile paylaşım gerçekleşir ve yeri geldiğinde anlatımı birbirlerine devretmeleriyle sağlıklı bir öğretim ortamı sağlanır.

Sınıf içinde yavaş öğrenen öğrenciler varsa, tam öğrenmenin gerçekleşmesi için ek etkinlikler, farklı yöntemler uygulanır. Çabuk öğrenen öğrenciler için ise, ek çalışma sayfaları verilir. Dersin sonlarına doğru konu ile ilgili çalışma sayfası verilir. Bu yapılan çalışmalar, öğretmenler tarafından incelenir.

Eksik kalan bilgi varsa, o öğrencilerle birebir çalışma yapılarak, tam öğrenme gerçekleştirilir. Sınıfta iki öğretmenin bilgiye ulaşmak için yaptıkları araştırma ve çalışmalar, öğrencilere örnek olur. İki öğretmen arasındaki sevgi saygı, öğrenciler arasındaki ilişkilere de doğrudan yansır.

İki öğretmenli uygulamada çalışmaların kontrol edilmesi, proje çalışmaları, bireysel ve grup çalışmaları çok daha olumlu sonuçlar vermekte, böylece öğrenci merkezli bir eğitim gerçekleşmektedir.

HAYATA HAZIRLIK DERSLERİ

"Önemli olan öğrenmeyi öğrenmektir"

Çamlıca Koleji'lerinde Hayata Hazırlık Dersleri ile öğrencilerimiz günlük yaşam becerilerini kazanıyor, ihtiyaç duydukları veya duyacakları temel bilgileri okulda arkadaşları ile birlikte öğreniyorlar;

- Öz Bakım
- Temizlik
- Beslenme
- Bakım ve Onarım gibi temel başlıkları temel başlıkları haftalık konu ve kazanımları ile okulda öğrencilerimizle uygulayan öğretmenlerimiz onları yetişkinlere ihtiyaç duymaması gereken konularda Hayata Hazırlıyorlar...

İşte 1.sınıf Öğrencilerimiz İçin Örnek Bir Hayata Hazırlık Planı;

- El yüz yıkama, diş fırçalama vs...+
- Kıyafet değiştirme vs.
- Saç tarama

- Okuldaki ve evindeki dolabı düzenli kullanma.
- Tuvalet Adabı + El yüz yıkama
- Meyve soyma,
- Yemek sevdirmek, süsleme
- Meyve -sebze tanıtımı
- Çöp çeşitleri ve toplama -geri dönüşüm
- Ayakkabısını bağlayabilme
- Kişisel eşya sorumluluğu- kirli sepeti
- Mendil, peçete vs. kullanımı
- Oda toparlama,
- Pencere- kapı açma kapama
- Temizlik , toz alma vs..
- Düğme ilikleme
- Dolap-çanta düzenleme
- pano düzenleme ve raptiye kullanımı
- Çiçek yetiştirme,Oyuncak yapımı
- Krigami ve Origami
- Lego
- Yumurta soyma
- Verimli kitap okuma
- Dergi, gazete okuma kültürü oluşturma
- Kendini tanıtırma,telefon,adres vs..
- Merdivenden - yoldan yürüyüş
- Ekmek arası hazırlama
- Zamanlama - saat kavramı- kullanım
- Dua etme, Önce Namaz bilinci oluşturma
- Kısa surelerin ezberlenmesi
- Güvenli oyun

ZEKÂ (AKIL) OYUNLARI

ZİHİNSEL GELİŞİMİ DESTEKLEYEN ZEKÂ OYUNLARI

Zekâ oyunları, çocukların eğlenirken zekâsını geliştirmesi, zihnini açması ve yeni bir şeyler öğrenmesi için hazırlanmış oyunlardır. Çocuklar bu oyunlarla var olan zihinsel ve bilişsel yeteneklerini geliştirebildikleri gibi yeni yetenekler de kazanır.

Zekâ oyunları çocuklara; hızlı karar verme, sonraki aşamaları düşünme ve öngörme, olasılıkları hesaplama, mantığını etkili ve yetkin bir şekilde kullanma yeteneği kazandırır. Olaylara ve durumlara nasıl farklı açılardan yaklaşılabilirliğini, nasıl farklı yorumlar getirebileceğini gösterir. Kişiliği ve karakteri olumlu yönde etkiler ve geliştirir.

Çocuklar zeka oyunlarında bir şeyler öğrendikçe ve zekasını, bilgi ve becerisini kullanarak kazanmaya başladıkça, kendilerine güvenleri de artar. Yeteneklerini bilgi ve zekâsını ölçme fırsatı bulur. Kendini ve sınırlarını keşfeder. Zeka oyunları yüksek konsantrasyon gerektirdiğinden çocuklar bu oyunları oynarken, dikkatini yoğunlaştırma ve bir tek işe konsantre olma becerisi edinir. Buda çocukların ders çalışırken veya okulda öğretmenini dinlerken konsantre olmasına yardımcı olur.

Zekâ oyunları gerçek problemleri de kapsayan, her türlü problemin oyunlaştırılmış halidir. Bu yüzden problem çözmeyi öğretmek için kullanılacak iyi bir araçtır.

Zekâ oyunları dersi öğrencilerin problemleri algılama ve değerlendirme kapasitelerinin geliştirilmesini, farklı bakış açıları oluşturabilmelerini, problemle karşılaştıklarında hızlı ve doğru karar verebilmelerini, bir konuya ve çözüme odaklanma alışkanlığı geliştirmelerini, akıl yürütme ve mantığı etkili bir şekilde kullanma kapasitelerini geliştirmelerini sağlayacaktır.

Öğrenciler zekâ oyunları ile bireysel çalışmalar ve grup çalışmalarında kendi yeteneklerini ve potansiyellerini daha iyi tanıyacak, geliştirecek ve özgüvenlerini artıracak, başarı için sistemli ve disiplinli çalışma alışkanlıkları kazanacak ve başarısızlık halinde yılmadan alternatif çözümler ve stratejiler oluşturma tutum ve davranışlarını geliştireceklerdir.

Basamaklı öğretim programı üç temel aşamayı içermektedir:

1.BASAMAK-Başlangıç Düzeyi : Oyunların kurallarını öğrenmeyi, temel bilgi ve becerileri kazanmayı, başlangıç düzeyi oyunları oynamayı ve bulmacaları çözmeyi içerir.

2.BASAMAK-Orta Düzey : Mantıksal çıkarımlarda bulunmayı, bulmacalarda doğru yerden başlamayı, strateji oyunlarında temel stratejileri uygulamayı, orta düzey oyunları oynamayı ve bulmacaları çözmeyi içerir.

3.BASAMAK-İleri Düzey : Yaratıcı düşünme, analiz etme, özgün stratejiler ortaya koyma, değerlendirme, genelleme yapma gibi üst düzey bilgi ve becerileri içerir. İleri düzey oyunlar oynama, bulmacaları çözmeye ve başkalarının deneyimlerinden yararlanma bu basamak içinde yer alır.

Zekâ oyunları dersinin ve etkinliklerinin temeli problem çözmedir.

1. Akıl Yürütme ve İşlem Oyunları : Akıl yürütme oyunları, verilen ipuçlarını değerlendirerek ve yalnızca mantıksal çıkarımlar yaparak sonuca ulaşılan, çoğunlukla tek kişilik bulmaca tarzındaki oyunlardır. İşlem oyunları ise mantıksal çıkarımların yanı sıra, dört işlem bilgisinin kullanıldığı oyunlardır. Bu oyunlarda, problemi çözmek için ihtiyaç duyulan tüm bilgi oyunun başında verilir.

Çözüm yöntemi tamamen veya büyük ölçüde açıktır. Ancak ipuçlarını hangi sırayla değerlendirmek gerektiğine karar vermek güç olabilir; doğru seçimler yapmak problemin çözme süresini kısaltabilir, hatalı seçimler yapmak ise çözüm süresini uzatabilir veya problemi çözme imkânsızlaştırabilir.

Oyunu oynayan kişinin özel bir bilgiye veya donanıma sahip olduğu varsayılmaz. Problemler tek çözümlüdür.

Kâğıt kalem ile veya bilgisayar ortamında oynanan tablo doldurma tarzı çok sayıda oyun, bu kategorinin örnekleri arasında yer alır. Bunlardan bazıları: sudoku, apartmanlar, çit, ABC kadar kolay, mayın tarlası bulmacaları, mantık karesi, amiral battı bulmacaları, tapa, yin-yang, kare karalamaca, işlem karesi, kendoku, kakuro, bölmece, işlem tamamlamadır.

2. Sözel Oyunlar : Oyuncuların mantıksal çıkarımlarının yanı sıra sözcük dağarcıklarından veya temel, genel kültürlerinden faydalandıkları oyun türleridir. Bu kategorideki oyunlar tek kişilik olabileceği gibi karşılıklı oyun, takım oyunu veya takım bulmacası şekillerinde de olabilir. Türüne

bağlı olarak oyunun, problemin birden çok stratejisi veya çözümü olabilir; en iyi strateji veya çözüm, oyunu tasarlayan kişi tarafından da bilinmeyebilir.

İyi bilinen bazı örnekleri arasında anagramlar, şifre oyunları, scrabble (dilmece), sözcük grupla-ma, sözcük arama (kelime avı), sözcük yerleştirme yer alır. Bazı kare bulmaca türleri de bu kapsamda değerlendirilebilir. Ancak bulmacanın vurgusunun analitik beceri ve sözcük kurgusu üzerinden mi yoksa genel kültür üzerinden mi olduğu ayrımı bu değerlendirmede önem taşıyacaktır. (Genel kültüre dayalı olan klasik kare bulmaca türleri zekâ oyunları kapsamında değerlendirilmemelidir.)

Sözel oyunlarda, oyuncu sözcük dağarcığından farklı şekillerde faydalanabilir. Örneğin scrabble oyununda belli kısıtları sağlayan anlamlı sözcükler türetmek gerekmektedir, Sözcük Yerleştirme oyununda liste olarak verilmiş sözcükleri birbirleriyle uyumlu olacak şekilde bir tabloya yerleştirmek gerekmektedir. İlk örnekte sözcük bilgisi daha yoğun kullanılmaktadır. İkinci örnek "Akıl Yürütme ve İşlem Oyunları" grubuna daha yakındır. Ancak sözcüklerin yapısı (harflerin kullanım sıklıkları, ünlü-ünsüz sıraları gibi) oyuncunun problemi çözme stratejisini belirlemede etkilidir.

3.Geometrik - Mekanik Oyunlar : Oyuncu geometrik düşünme yöntemlerinden, uzamsal düşünme becerisinden, el göz koordinasyonundan ve(ya) motor becerilerinden faydalanır. Bu kategorideki oyunlar, tek kişilik bulmacalar olabileceği gibi karşılıklı oyun veya takım oyunu şeklinde de olabilir. Oyunların çoğunda önceden üretilmiş veya oluşturulmuş oyun gereçleri kullanılabilir veya dijital ortamlardan faydalanılabilir.

Çok bilinen bazı örnekleri arasında tangram, polyomino, küp sayma, şekil oluşturma, labirentler, düğüm oyunları, rubikkübü, soma küpleri, mekanik ayırma bilmeceleri, mikado, jenga, yap-boz-lar sayılabilir.

4.Hafıza Oyunları : Kısa ve(ya) uzun dönem hafızanın kullanıldığı oyun türleridir. Bu kategorideki oyunlar, tek kişilik bulmacalar olabileceği gibi karşılıklı oyun veya takım oyunu şeklinde de olabilir. Oyun türüne göre görsel veya sözel hafıza kullanılabilir.

Bu kategorideki oyunlara örnek olarak eş bulma oyunları (eşleştirme), resim hatırlama, yakın plan fotoğrafları verilmiş cisimleri tanıma oyunu, yön bulma oyunları verilebilir.

5.Strateji Oyunları : İki veya daha fazla oyuncunun birbirlerine karşı oynadığı, kaybeden ve kazananların bulunduğu oyun türleridir. Türüne göre, oyunlar sıfır toplam (bir kişinin kaybı rakibin kazancına eşit) olmayabilir. Taraflar, birey veya takım halinde olabilirler. Oyunla ilgili bilgi başlangıçta tüm taraflara açık olabilir. Bazı oyunlarda tarafların birbirlerinden gizledikleri bilgiler olabilir, bazıları ise tarafların oyunun belli bir aşamasından önce öğrenemedikleri, olasılığa dayalı etkenler bulunabilir. Oyunların çoğunda önceden üretilmiş gereçler kullanılır. Oyunlar bilgisayara karşı da oynanabilir.

Strateji oyunları, tam olarak analiz edilebilen basit oyunlardan analizi imkânsız olan son derece karmaşık oyunlara uzanan geniş bir yelpazede yer alırlar. Tüm bilgilerin açık olduğu ve olasılığın bir etken olmadığı oyunlarda bile oyunun yapısal karmaşıklığı tam bir analiz yapmayı pratik olarak engelleyebilir. Bu tarz oyunlara klasik oyunlar denir (satranç ve go gibi). Bu nedenle oyuncuların strateji oluşturmalarında mantıksal çıkarımların yanı sıra sezgisel taktikleri, kendilerinin ve başka oyuncuların deneyimlerini, oyunun değişik aşamalarındaki (açılış, oyun ortası, oyun sonu) kısa dönemli analiz ve kalıpları kullanmayı öğrenmeleri önem taşır.

Strateji oyunlarına çok sayıda örnek verilebilir. Bilginin tüm taraflara açık olduğu ve olasılık etkeninin bulunmadığı oyunlara tik-tak-to, satranç, go, othello, reversi, mangala, dama çeşitleri örnek gösterilebilir. Olasılık etkeninin bulunduğu oyunlara tavla örnek olarak gösterilebilir. Tarafların bazılarının açık olan bilgilerin diğerlerine açık olmadığı oyunlara sayı tahmin etme, amiral battı örnek olarak gösterilebilir.

6. Zekâ Soruları : Başlangıçta çözüm yöntemi belirgin olmayan, oyuncunun ipuçlarını incelemesi sonucunda net bir yanıt ulaştığı sorulardır. Çoğunlukla tek kişi tarafından oynanır ve soruyu tasarlayan kişinin aradığı yanıtın bulunması beklenir. Problem teknik anlamda tek çözümlü olmayabilir. Ancak kaliteli bir zekâ sorusunun tüm tarafları ikna eden tek bir çözümünün olması istenir. Bu kategorideki soruların hemen hemen hepsinde bir püf nokta vardır.

Ağızdan ağıza iletilen pek çok zekâ oyunu bu kategoride yer alır. Çok bilinen sorulardan bazıları: tek bir sandalla kurt, kuzu ve otun nehrin karşı kıyısına geçirilmesi, dışarıda bulunan açma-kapa-ma düğmelerinin kapalı bir odadaki üç ampülü nasıl çalıştırdığının tespit edilmesi, yalancı-doğrucu problemleri, belli ölçülere sahip kaplar kullanarak farklı bir hacmi tam olarak ölçme vb. Net bir çözüm yöntemi olmayan ve sezgisel bir yaklaşıma ihtiyaç duyulan dizinin bir

sonraki elemanını tahmin etme, kibritlerle sınırlı sayıda hamle sonucu bir eşitlik elde etme gibi problemler de bu kategoride anılabilir. Yine go, satranç gibi klasik oyunlarda sınırlı sayıda hamle sonucu istenen konfigürasyona ulaşmaya dayalı problemler de bu kategoride değerlendirilebilir.

HAYATI SAHNEDE ÖĞRENMEK İÇİN; DRAMA!

Baştan sona eğitimin en verimli ve etkili yolunun " learning by doing " yani yaşayarak öğrenme olduğunu düşündüğümüzde, bunu uygulamanın en etkili yolunun uygun eğitim ortamı hazırlamak olması kaçınılmazdır. Tüm bu ortamı oluşturmak çocuğa; keşfederek öğrenme, sorular sorma, problem çözme ve araştırma imkanı tanır. Çocuğu rahat gözlemleme imkanı vererek çocuğun hangi gelişim alanında yeterli hangisinde yetersiz olduğunu anlamamızı sağlar.Tüm bunların yanında evrensel ve kültürel değerlerimizi daha rahat aktarmamızı sağlayarak çocuğun toplum kurallarını içselleştirmesine olanak tanır.

PUZZLE!

EKSİKSİZ ÖĞRENMENİN PARÇALI YOLU!

Puzzle parçaları bir araya getirip bir bütünü oluşturmak, tekrar bozarak yeniden bir araya getirmek üzere kurgulanmış ve Türkçemizde ifade edilen biçimiyle yap-boz uğraşısıdır.

Yapılma aşamasında karmaşık ve anlamsız duran parçaların düzgün bir biçimde bir araya getirilmesi zihinsel bir çaba gerektirir. Bu özelliğiyle düşünmeyi ve çözümü bulma çabasına girmeyi uyandırır.Çözümü bulmak için ortaya konan zihinsel etkinlik zihin gelişimine katkıda bulunacaktır.

Bir araya getirilerek oluşturulacak bütünün sunduğu bir iş yapabilme ve bunu önce kendine daha sonra çevreye gösterebilme öz güven duygusunu destekleyecektir.

Yap-boz'un renkleri, ortaya çıkan resim bilgi dağarcığına eklenecektir.Tek başına zekaya katkısından çok, daha geniş bir anlamda çocuğun gelişimine katkıda bulunur.

SPOR

SAĞLIKLI BİR FİZİKSEL GELİŞİM İÇİN SPOR!

Spor çocukların farkına varmadan, oyunun bir parçası olarak yaptıkları bir etkinliktir. Oyun, çocuğun fiziksel ve zihinsel gelişimi açısından büyük önem taşır.

- Büyüme ve gelişmenin daha iyi olması,
- Aktif yaşam biçimi kazandırılması,
- İleride oluşabilecek hastalık risklerini azaltma,
- Vücut sağlığının olumlu etkilenmesi,
- Fiziksel uygunluk (fitness) sağlanması,
- Aşırı kilo alımının önlenmesi,
- Kemik yoğunluğunun artırılması,
- Fiziksel yeteneklerin gelişimi,
- Vücudun hareket kabiliyetini anlama ve değerlendirme,
- Entelektüel gelişime katkı sağlama,
- Kişisel ve sosyal gelişime katkı sağlama,
- Kendine güveni geliştirme,
- Stresle baş edebilme yeteneğini kazanma,
- Ruhsal iyilik ve gelişme, kendini daha iyi hissetme,
- Bir konuya yoğunlaşma (konsantrasyon) yeteneğini kazanma,
- Hoşgörü, iyi iletişim, saygı duyma, kendini tanıma, sebat etme, hedef koymayı öğrenme, zaman yönetimi becerisi kazanma, zorluklarla mücadele yeteneği kazanma, takım çalışmasını öğrenme gibi birçok olumlu kişilik özelliklerini kazanma,
- Kötü alışkanlıkların edinilmesini önleme.

TEMALI LEGO ve BLOK

TEMALI LEGO Aktiviteleri; çocukların yaşı ve seviyelerine göre uzman tarafından aktivite havuzundan seçilir.

Lego ve Blok oyunları, çocukların kas gelişimine sağlar.

Küçük parçalardan büyük parçalara kadar el kaslarını kullanan çocuklar bu oyun sayesinde el ve göz koordinasyonunu da geliştirir.

Çocuklar, Eğlenceli vakit geçirebilmelerini sağlayan, Öğrenme süreçlerini hızlandıran, Ruhsal, zihinsel ve bedensel gelişimlerini destekleyen, Çocuklar, Lego oyun atölyesindeki aktivitelere bireysel ya da grup halinde yapılır.

Temalı Lego Takım Oyunu Atölyesi Çocukların,

Hayal gücünü ve yaratıcılığını geliştirir, dikkatini yönlendirme becerisinin kontrolünü sağlar.

Parça-bütün ilişkisini kurmalarına yardımcı olur.

Matematiksel/mantıksal alanlarda zihinsel gelişimlerini destekler.

Şekil-Zemin ile uzaklık-derinlik-boyut algılamalarının gelişmesine katkıda bulunur.

Ayrıca, bu dönemde çocukların kazanmasını beklediğimiz sosyal yaşam becerileri olan, hoşgörü - sorun çözme - sorumluluk - dürüstlük - sabır - saygı - iletişim - cesaret - işbirliği alanlarında çalışma fırsatı sunar.

NE, NASIL YAPILIR: SÖK, TAK, YAP, ÖĞREN...

Lego ve Blok oyunları, çocukların kas gelişimine faydalıdır. Küçük parçalardan büyük parçalara kadar el kaslarını kullanan çocuklar bu oyun sayesinde el ve göz koordinasyonunu da geliştirir.

Takım halinde de oynanan Lego ve Blok oyunları çocukların sosyalleşmesine yardımcı olur. Parçaları birleştirirken fikir alışverişinde bulunan çocuklar, tek başına yapamadıkları parçaları bir araya geldiklerinde çok daha çabuk yapar. Ayrıca tezat kavramları da bir arada öğrenirler.

Büyük-küçük, ince-kalın, dar-geniş gibi fiziksel kavramları da öğreten Lego Blok oyunları, renklerin öğrenmesini de kolaylaştırır.

Lego ve Blok oyunlarının en büyük yararlarından biri, çocukların yaratıcılığını geliştirmesi. Bu renkli küçük bloklardan çocuklar, her defasında değişik bir dünya yaratır.

Lego ve Blok oyunları, parçadan bütün yaratmayı öğrettiği için okulda da faydalıdır. Bu oyunlar sayesinde çocuklar, zamanı parçalara bölmeyi öğrenir. Ayrıca çocuklarda dikkat bozukluğu gibi durumlarda da Lego Blok oyunları oldukça faydalıdır.

DİL EĞİTİM ve ÖĞRETİMİ



1. YABANCI DİL : İNGİLİZCE

Çamlıca Koleji olarak hedefimiz, öğrencilerimizin en az bir yabancı dili en iyi şekilde öğrenmelerini sağlamak ve öğrencilerimize yabancı dilin öğretilmekten çok öğrenilecek bir kavram olduğu bilincini aşılama ve İngilizcenin evrensel bir dil olduğu gerçeğini benimsetmektir.

İngilizce Zümresi olarak çabamız öğrenilen dili üretken, beceriler doğrultusunda en iyi biçimde kullanabilmelerine yardımcı olmaktır. Bu yılki dil politikamız alışlagelmiş sınıf içi yabancı dil öğretimi anlayışından uzak, çoklu zekâyâ fırsat tanıyan bireysel beceri ve kabiliyetleri göz önünde bulunduran bir yaklaşımdır.

Bu bağlamda dört beceri (Okuma Anlama, Yazma, Konuşma, Dinleme) ön planda tutularak öğrenciler sınıf içinde aktif hale getirilecek, öğretmenden ziyade dersin uygulayıcıları olacaklardır.

Öğrencilerimiz ilgili Kulüplerde İngilizce dili etkin şekilde kullanacaklardır. Dilde neyi öğrenmesi gerektiğini sorgulayan öğrenci topluluğu yetiştirmek istiyoruz.

Her fırsatta öğrencilerimize yabancı dilin sosyal yaşamlarının bir parçası olduğu bilincini aşıyoruz.

2. YABANCI DİL : RUSÇA ,ALMANCA veya FRANSIZCA

Çamlıca Koleji 2. Yabancı dil öğretimi olarak Rusça,Almanca veya Fransızca dillerini tercih ediyor.

Dil Öğretimine Yaklaşımımız

"Sevdirmeden ve Eğlendirmeden Öğretemezsin" kuralından yola çıkarak uygulanan aktif öğrenme ve gerçek zamanlı İngilizce modelini içeren, sözel iletişimin geliştirilmesini amaçlayan programlarımızda öğrencilerimiz dili yaşayarak ve eğlenerek öğrenecek, İngilizceyi duymak ve konuşmaktan zevk alacak ve günlük yaşamlarında mümkün oldukça çok kullanacaklardır.

Oyun ve hareket merkezli çeşitli etkinlikler öğrencinin dil kullanımına aktif katılımını sağlar; zengin içerikli çalışmalar ile öğrendikleri yabancı dili kullanabileceklerini görürler. Yöntem olarak Drama, TPR (Fiziksel Uygulamalı Anlatım) ve müzik, görsel araçlar olarak Minigon ve Captain Jack kuklaları ve diğer relia'lar sıklıkla kullanılmaktadır.

"Hayırlı Nesiller için" DEĞERLER EĞİTİMİ

Sevgiyle Bilgiyi Buluşturuyor...



Günümüzde karşılaştığımız ruhsal sorunların önemli bir kısmının belli değerlere uygun bir hayat tarzından uzak kalmanın sonucu olduğu görüşü kabul görmektedir. Öğrencilerimizin nitelikli gelişmeleri adına onlara kazandırılması gereken değerlere önem veren kurumumuz; Milli Eğitim Bakanlığının yayınladığı "Değerler Eğitimi Programı" kapsamındaki temel erdemleri bir program dahilinde öğrencilerimizle paylaşmaktadır.

- Adalet,
- Anne Baba Sevgisi,
- Şefkat ve Merhamet,
- Doğruluk, Tevazu
- İnanç,
- Sevgi ve Saygı,

gibi başlıkları değerler ve karakter eğitimi kapsamında öğrencilerimizle beraber uygulamayı önemsiyoruz. Amacımız kendisi ile barışık, topluma ve insanlığa faydalı olma heyecanını taşıyan, paylaşmayı bilen kanaatkâr, inançlı, barışçı ve çevreci değerli öğrenciler yetiştirmek...

ETÜT ve ÇALIŞMA

Kendi kendine çalışmayı öğrenmek...

ÇAMLICA Okulları'nda öğrencilerin;

- Derslerine hazırlanmalarını, tekrar çalışmalarını/ödevlerini yapmalarını sağlamak,
- Bağımsız olarak kendi kendilerine çalışma alışkanlıklarını geliştirmek,
- Düzenli ve sürekli çalışma alışkanlığı kazandırmak amacıyla etüt yapılır.



Okul yöneticileri ve öğretmenler, etüt süresince öğrencilerin kendi kendilerine çalışmalarını sağlarlar. Etütlerde yoklama yapılır. Okul yönetimince, etüde gelmeyen öğrencinin durumu velisine bildirilir.

ÖDEV / PEKİŞTİRME ÇALIŞMALARI

Ev çalışmalarında gözlem ve araştıma...

ÇAMLICA Okulları'nda öğrencilere pekiştirici içerikte ev çalışmaları verilir. Pekiştirme alıştırmalarının okulda yapılması; evde ise, öğrencilerin okuma, araştırma, derslerle ilgili proje hazırlama, yaratıcılık ve üretkenliklerini öne çıkarma çalışmaları yapmaları öngörülür. Bu şekilde ev çalışmalarının gözlem ve araştırmaya yönelik olması hedeflenir.

Ödev Yaklaşımı... Çamlıca Okulları'nda aşağıdaki ilkeler göz önünde bulundurularak ödev verilir.

Ödevler, öğrenme için amaç değil, birer araçtır.

Ödevler, bıkırtıcı değil, öğrenmeyi sevdireci ve özendirici niteliktedir.

Ev ödevleri öğrencilerimizi yaratıcı sorun çözmeye yöneltir.

Öğrencilerimizin sahip olduğu bilgi ve becerileri geliştirir.

Öğrenilenleri pekiştirir ve zenginleştirir.

Öğrencilerimizin, işlenecek konuyu daha iyi kavrayabilmesi ve konu ile ilgili uygulamalara katılabilesini sağlar.

Öğrencilerimizde bilimsel araştırma ve inceleme becerilerinin gelişmesini sağlar.

Sorumluluk bilincini arttırır.

Öğrencilerimizin bireysel gelişim ve olgunlaşma düzeyleri göz önünde bulundurulur.

Öğrencilerimizin kendilerinden bir şeyler katabilecekleri niteliktedir.

Öğrencilerimizin ödevleri değerlendirilirken, birbirleriyle kıyaslanmaz, kendi gelişim çizgileri göz önünde bulundurulur.

Ödevlerin özgün ve ilgi çekici olmasına dikkat edilir.

Öğrencilerimizin yaptıkları küçük şeyler bile takdir edilerek, desteklenir.

Verilen ödevler, ödevi veren öğretmen tarafından takip edilerek, değerlendirilir.

Ödev yapmayan öğrenci uyarılır, ödev yapmamayı devam ettirenler için okulumuz rehberlik ve psikolojik danışmanlık servisi ve okul yönetimi ile işbirliği yapılarak, öğrencimizin bu birimlerle görüşmesi sağlanır. Olumsuz durum devam ettiği takdirde, velimizin kontrolü ve işbirliği istenir.

GELECEĞİN BİLİM İNSANI; Proje çalışması

Uygulamaya yönelik çok yönlü projeler.

Derslerde, öğrenci merkezli eğitimin gereği olarak; temel amacı araştırma merakı ve bilinci uyandırmak olan, uygulamaya yönelik çok yönlü proje çalışmalarına ağırlık verilir.



Yapılan proje çalışmaları ile;

- Derslerde öğrenilenlerin daha üst düzeylere çıkarılması,
- Öğrenilenlerin kullanılması,
- Belli alanlardaki bilgilerin uygulamaya konulması,
- Belirlenen bir konuda gözlem ve/veya araştırma yaparak bilgi toplanması ve toplanan bilgilerin ilişkilendirilmesi,
- Konunun başka konularla ilişkilerinin incelenmesi, nedenlerinin sorgulanması ve bir sonuca ulaşılması,
- Çalışmanın yazılı bir rapor haline getirilmesi hedeflenir.

Proje çalışmalarında öğrenciler araştırma yollarını öğrenirlerken, aynı zamanda çevreyi tanımaya ve çevreyle ilişkiler kurmaya da yönlendirilirler. Proje çalışmalarına başlamadan önce öğretmenler; öğrencilerin proje seçimlerine rehberlik ederler.

Proje çalışmalarında;

- Çalışmanın amacı öğrenci/öğrencilerle birlikte belirlenir,
- Araştırma yöntemi öğrenciye anlatılır,
- Yararlanılacak kaynaklar üzerinde konuşulur,
- Proje raporu yazma şekli örneklerle gösterilir,
- Projenin değerlendirme biçimi öğrenciye anlatılır,

Proje çalışmaları ile "araştıran, bulan, çözen" öğrenci yetiştirilmesi hedeflenir.

ÇAMLICA Okullarında, derslerde yaptırılan proje çalışmalarının yanı sıra, ulusal ve uluslararası boyutta düzenlenen proje yarışmalarına yönelik çalışmalarda yapılmaktadır.



VE CEVHERİ KEŞFETMEK...

Yetenek, bireyin belli bir işi yapmaya ve öğrenmeye yatkınlığını gösterir. Başka bir deyişle belli bir alanda yeteneği olan kişiye, o alanla ilgili öğrenmeler kolay gelir. Bu nedenle bazı alanlarda üstün yeteneği olan çocuklar, bu yeteneklerini kolaylıkla göstererek başarılı olurlar. Her birey genellikle birkaç farklı alanda yeteneklidir ve her bireyin sahip olduğu yeteneklerin birleşimi birbirinden farklıdır.

Çamlıca Okulları'nda uygulanan eğitim programları öğrencilerde bulunan bu gizli yetenekleri yani içlerindeki cevheri keşfetmek üzere yapılandırılmakta, farklı zekâ alanlarına hitap eden eğitimler verilmektedir.



Keşif ve gelişim yetişmekte olan çocuklarımızla ilgili gözlemlenebilir ve heyecan verici iki anahtar kelimedir. Çocuklarımızın bütün gelişimleri içinde kendilerini farklı alanlarda denemeleri, ilgi alanları ve becerileriyle ilgili yaptıkları "küçük keşifleri" birer yaşam becerisi haline dönüştürme yolundaki çabaları ve bu enerjinin, sistemli ve amaca yönelik bir uğraşın verildiği bir sürece dönüşmesi... Sosyal Aktiviteler çocuklarımızı işte böylesine renkli, sesli ve zengin içerikli bir dünyaya davet ediyor.

ÇAMLICA TV

(Çamlıca TV)... İnternet üzerinden yayın yapacak bir eğitim - öğretim kanalıdır. Öğrenci, zamandan ve mekandan bağımsız olarak, konuları tekrar edebilir ve pekiştirebilir.

Öğrencilere verilen kullanıcı adı ve şifreyle, Çamlıca Koleji öğrencileri;

www.camlica.tv

adresinden, konu anlatım videolarına erişirler. Öğrenme eksikliğinin olduğu konularla ilgili videoları izleyip o konulara ait testleri çözerler.

AMAÇ; Öğrencileri, öğrenebileceklerine ve başarabileceklerine inandırma.



NOT:Çamlıca TV uygulaması her yıl o kampüsteki veli ve öğrencilere 1 eylül tarihinden itibaren hizmet vermeye başlıyor.

DİSİPLİN VE ÖZGÜRLÜK

Özgürlük sınırlarını doğru çizebilmek...

ÇAMLICA Okulları'nda öğrencilerin özgürlük alanı, gerekli bilgi, beceri ve iyi alışkanlıklar elde etmek amacıyla yaptığı çalışmaların başkaları tarafından engellenmemesi olarak belirlenmiştir. Öğrenciler, bu konuda öğretmen ve yöneticilerinden destek ve yardım görürler.

Öğrenciler de, öğretmenin "öğretme", yöneticinin "yönetme", diğer öğrencilerin "öğrenme" hakkına engel olmazlar. Bunlardan birini yaptıklarında, kendi özgürlük alanı dışına çıkmış, başkalarının özgürlüğünü kısıtlamış olurlar.



Öğrenciler, davranışlarını okulda bulunma amacına "uygun" veya "değil" diye ayırt edebilirlerse, özgürlük sınırlarını da doğru çizmiş olurlar. ÇAMLICA öğrencileri özgürlüklerinin sınırlarını iyi belirleyerek, bireysel özgürlüklerinin, diğerlerinin özgürlükleriyle sınırlı olduğunu unutmazlar. Bu çerçevede içinde duygu ve düşüncelerini her durum ve ortamda açıklama özgürlüğüne sahiptirler.

- Belli kuralları olan bir okulda yaşayanların özgürlükleri bu kurallarla sınırlıdır.
- Yöneticiler ve öğretmenlerce, öğrencilere özgürlüklerinin neler olduğu ve sınırlarının nerede bittiği anlatılarak, özgürlüğün sorumsuzluk değil, sorumluluk olduğu öğretilir.
- Öğrencinin her davranışının, belirlenen özgürlük sınırları içinde kalıp kalmadığı öğretmen ve yöneticiler tarafından izlenir. Gerektiğinde öğrenci uygun şekilde uyarılarak yönlendirilir.
- Öğrenciler, toplum ve okul değerlerini ne kadar iyi kavrarlarsa, özgürlüklerinin alanını ve sınırlarını da o derece iyi bilir ve özgürlüklerini buna göre kullanırlar.

KAMPÜSTE YAŞAM

Güvenlik, Sağlık, Sorumluluk, Saygı...

ÇAMLICA Okulları'nda yaşam, insanların haklarının ve gereksinimlerinin saygı gördüğü, doğrulandığı ve korunduğu güvenli ve değer verilen bir ortamdır.

Bu ortamın özellikleri;

- Öğrenci-öğrenci, öğrenci-öğretmen, öğrenci-yönetici, öğretmen-yönetici ilişkilerini belirleyen temel değer sevgi, saygı ve hoşgörüdür.
- Bireyin kendine ve başkalarına özen ve saygı göstermesini hedefler.
- Öğrencilerin her türlü bedensel, akademik, sosyal, zihinsel ve ruhsal gelişimlerini

destekler ve gözetir.

- Öğrencilerin, Öğretmenlerin, Anne-Babaların hak ve sorumluluklarını gözetir ve savunur.
- Yasaklayıcı ve baskıcı değil, geliştiricidir.
- Disiplinli ve düzenli yaşam, dıştan denetime değil, bireylerin iç denetimine (disiplinine) dayanır.

ÇAMLICA Okulları'nın yaşam kurallarının oluşturulması ve uygulanmasında dört öge temel olarak alınır: GÜVENLİK, SAĞLIK, SORUMLULUK, SAYGI. Her davranışın uygunluğu bu dört temel ögeye göre değerlendirilir.

Bu bağlamda ÇAMLICA öğrencisi;

- Sorumluluk bilinci gereği, derslerine geç kalmaz ve devamsızlık yapmaz.
- Tüm öğrencilerin yararlanması, öğrenme etkinliklerinde kullanılması, öğrenme ortamının zenginleştirilmesi amacıyla bulundurulmuş okul eşyalarına, araç-gereçlerine zarar vermez.
- Ders akışının bozulmaması ve diğer öğrencilerin dikkatlerinin dağılmaması için derste söz alarak konuşur.
- Spor etkinliklerine uygun kıyafetle gelir, arkadaşlarının eşyalarına, spor salonlarındaki araç - gereçlere zarar vermez.
- Bulunduğu ortamın kurallarına uyar.
- Yurt, bayrak, insan sevgisi gibi değerleri kazandıran resmi gün ve törenlere istekle katılır.



BİLGİNİN IŞIĞINDA KEŞFE ÇIKMAK; KÜTÜPHANE



- Ortamın çalışmaya, öğrenmeye, araştırmaya uygun biçimde olması ve bu düzenin bozulmaması için çaba gösterir.
- Kütüphane kurallarına uyar.

FEN ve DOĞA ATÖLYESİ; DeNeA sınıfı

- Yapararak ve yaşayarak öğrenme için önemini bilir, bu amaçla laboratuvarı kullanır.
- Amaç dışı davranışlardan kaçınır.



FEN VE DOĞA KÖŞESİ; DÜNYAMIZI TANIMAK İÇİN BİLİM...

Fen ve doğa köşesi materyalleri çocukların çevresindeki doğayı araştırıp tanımlarına düşündüklerini açıkça ve rahatlıkla ifade edebilmelerine sorgulama yoluyla meraklarını tatmin etmelerine fırsatlar sağlaması açısından çok büyük önem taşır.

- Fen ve doğa çalışmaları çocukların zihinsel, dil,
- Çocuğun çevreye ve doğaya duyarlılığını arttırarak, yeni olumlu tavır ve tutumlar geliştirmesini sağlar.
- Çocukların ilgi alanlarını geliştirerek etkili düşünmeyi öğretir ve problem çözme yeteneklerini geliştirir.
- Çocuklar fen ve doğa köşesinde yaptıkları deneylerle basit sonuçlardan genellemelere gidebilirler.

- Fen ve doğa köşesindeki çalışmalar uygulamaya yönelik çalışmalar olduğundan öğrenilenler çocuklar için daha kalıcı olur.
- Fen ve doğa köşesinde çocuk, başarısızlık endişesi duymadan düşüncelerini rahatlıkla ortaya koyabildiği için çocukta yaratıcılığın gelişmesi açısından da önemlidir.

OKULUN EN GÖZDE MEKÂNİ; Kantin ve yemekhanede;

- Kendine sunulan olanaklardan en iyi şekilde yararlanır.
- Kantinde alışveriş yapmak için sırasını bekler.
- Kantin ve yemekhane görevlilerine saygılı davranır.
- Çevresini ve masasını temiz tutar.
- Yemek-kahvaltı öncesinde ve sonrasında temizliğe özen gösterir.
- Kantin ve yemekhane dışına yiyecek ve içecek çıkarmaz.

TENEFÜSTE KEYİFLE!

Giriş holleri ve ortak alanlar, okulların yüksek sirkülasyonlu yerleridir. Bu alanlarda öğrencilerin sayısına ve fiziksel koşullarına uyumlu, özenli bir planlama yapılması gerekir. Okulların ortak alanları için modern iç mimariden yararlanıyor. Bu alanları öğrencilerin teneffüslerde keyifle zaman geçirebileceği, yüksek konforlu ortamlara dönüştürüyoruz.

Eğitsel etkinliklerde;

- Etkinliğe zamanında gider ve çalışmalara katılır.
- Derslere verdiği önemi, etkinlik çalışmalarına da verir.
- Etkinlik alanlarında bulunan araç-gereçlere zarar vermez.

Okul dışında;

- Zamanlarını en iyi ve verimli şekilde değerlendirir.
- Evde, ailesinin kendisinden beklediği sorumlulukları yerine getirir.
- Bir ÇAMLICA OKULLARI üyesi olarak, grup içinde ve diğer insanların bulundukları ortamlarda örnek tutum ve davranışlar sergiler.
- Çevreye ve sosyal olaylara duyarlı davranır.

YÖNETİM KURULLARI

Amaç; Kendi kendilerini yönetme becerisini kazanabilmek.

ÇAMLICA Okulları her yıl; öğrencilerin okul yönetimine katılmaları ve kendi kendilerini yönetme becerisini kazanmaları gerektiği düşüncesinden hareketle "Öğrenci Başkanlığı Seçimleri" düzenlemektedir.

Öğrenci Başkanlığı Seçimleri'nin amacı, öğrencilerde demokrasi kavramını yerleştirmek, temel vatandaşlık bilgileri içinde olan seçme ve seçilme hakkını kavratmak, fikirlerini ifade etme becerisi kazandırmak, başkalarının fikirlerini dinlemelerini ve saygı duymalarını sağlamaktır. Yukarıda belirtilen amaç doğrultusunda planlanan Öğrenci Başkanlığı Seçimleri; seçim takviminin oluşturulmasından, adaylık koşullarının belirlenmesine, propaganda döneminden seçimlerin gerçekleştirilmesine kadar son derece ciddi bir süreci kapsamaktadır.



Seçimi Yapılan Başkanlıklar:

- İlkokul Başkanı
- İlkokul Başkan Yardımcısı
- Ortaokul Başkanı
- Ortaokul Başkan Yardımcısı
- Sınıf Temsilcileri (Her sınıf düzeyinden bir temsilcisi)

Seçilen öğrenciler öğrencilerin sorun ve taleplerini dile getirmekle, kendi sorunlarını tartışmakla, öğrenciler arkadaşlarının dilek ve önerilerini dinlemekle ve öğrenci organizasyonlarının düzenlenmesine katılmakla yükümlüdürler.

Öğrenci Yönetim Kurulu

Öğrencilerin seçme ve seçilme hakkı, demokrasi, liderlik, topluluk karşısında kendini

ifade edebilme, risk alabilme gibi konularda yaşayarak bilinçlenmelerini sağlamak amacıyla gerçekleştirilen çalışmalardır. Her sınıf düzeyinde öğrenciler tarafından belirlenen adaylar yoğun geçen propaganda dönemi sonucunda sandıklarda oybirliği ile seçilerek İlkokul Başkanı, Ortaokul Başkanı ve Sınıf Temsilcisi görevlerine gelirler.

Yıl içinde okul yönetimine katılarak öğrenci sorunlarını çözmek, görüş ve önerilerini öncelik sırasına göre gerekli birimlere iletmek, öğrencilerin kendi aralarındaki iletişimlerini güçlendirmek ve gerektiğinde okulu temsil etmek gibi önemli görevleri üstlenerek toplumsal duyarlılık projelerine de destek verirler.



MÜZİĞİN EN RENKLİ HALİ; Enstrüman Eğitimi

Okullarımızdan mezun olan her öğrencinin an az bir spor ve sanat dalında uzmanlaşmasını hedefliyoruz. İlgi ve yetenekleri doğrultusunda bu konuda başarılı olan pek çok öğrencimiz uzman öğretmen kadromuz ile hünerlerini sergiliyorlar...

Hafta içi ders programı dahilindeki Müzik dersin de öğrencilerimiz gruplara bölünerek Keman, Gitar, Ud, Piyano, Org, Kanun, Ritim gibi her şubemizde farklılık arz edebilecek branşlarla eğitim alıyorlar.

Ders dışındaki kulüp faaliyetlerinde de bu yeteneklerini destekleme imkanları da var. Öğrencilerimiz aldıkları bu eğitimle sene sonu programlarda arkadaşlarının ve ailelerinin karşısına çıkıyor hünerlerini sergiliyorlar.

Çocuklara ve gençlere verilen kişisel ya da toplu müzik eğitimi, kişiliğin oluşturulmasında ve geliştirilmesinde üst düzeyde etkilidir.

Müzik, ruhu kelimelerden daha etkili binlerce şeyle doldurur.(MENDELSSHON)

KİRİGAMİ

Kirigami, Japonca "kiru" (kesmek) ve " gami" (kağıt) sözcüklerinin birleşiminden meydana gelmiş olup kesme işleminde kullanıldığı kağıt katlama sanatına verilen addır.

Genelde Kirigami katlanmış bir temel ile başlar, ardından kağıt kesilirve kağıt düzleştirilerek açılır kirigami tamamlanır.Kirigami genelde simetriktir; kar taneleri, yıldızlar veya orkideler gibi...

Kirigami ile açılır kapanır modeller arasındaki fark; kirigami tek bir kağıttan kesilerek dizayn tamamlanır.Açılır kapanır modeller ise birkaç parça yapıştırılarak yapılabilir.

Birbirine benzeyen parçaların birleştirilmesiyle oluşturulur.Üç boyutlu geometrik nesnelerin yapılmasında kullanılır.

Matematikte simetri alanında da kullanılır.

ORİGAMİ

Origami, (折り紙 origami) Japonca "ori" (katlamak) ve "gami" (kâğıt) sözcüklerinin birleşiminden meydana gelmiş olup kâğıt katlama sanatına verilen addır. İsmi Japonca olsa da Çin kaynaklı bir sanat olduğunu iddia eden kaynaklar da vardır. Genellikle kare kâğıt parçalarını kesmeden ve yapıştırıcı kullanmadan, sadece katlayarak, çeşitli canlı ve cansız figürler oluşturarak yapılmakla birlikte, dikdörtgen kâğıtlardan, hatta kâğıt paralardan yapılan modeller de oldukça fazladır. Kesme işleminin de kullanıldığı türe kirigami denir.

Origami klasik origami ve parçalı origami olmak üzere iki çeşittir.

Klasik origami genellikle tek parça kâğıttan yapılır. Çok fazla olmasa da iki veya üç parçanın kullanıldığı klasik origamiyle çeşitli hayvan veya eşya figürleri yapılır.

Modüler origami olarak da adlandırılan parçalı origami birbirinin benzeri parçaların birleştirilmesiyle oluşturulur ve hayvan veya eşya gibi somut figürlerden çok, üç boyutlu geometrik figürlerin yapılmasında kullanılır. Parça sayısında bir sınır olmayan parçalı origami tak-çıkart oyuncaklarına benzer ve aynı parçalar kullanılarak birçok değişik figür üretilir.

Origamide genel olarak kare şeklinde kâğıt kullanılsa da kâğıdın şeklinde bir sınırlama yoktur. Günümüzde origaminin birçok değişik türleri ortaya çıkmıştır. Mimari origami, pop-up origami, kirigami (kâğıt kesme sanatı) bunlara örnek verilebilir. Modern origami olarak da adlandırılan bu tür origami türlerinde yapıştırma ve kesme serbest bırakılmıştır. Origamiyi kirigamiden ayıran özelliği; kirigaminin simetrik, origaminin ise şekil yapma biçimlendirme sanatı olmasıdır. Origami dünyaca ünlü bir sanattır.

Kültür

Turna kuşu, Japon kültüründe önemli bir yere sahiptir. Aynı önem origami turna için de geçerlidir. 1.000 adet turna kuşu yapanın uzun ve iyi bir yaşam süreceğine inanılır. Turna kuşunun günümüzde popüler olmasının nedeni Sadako Sasaki isimli 11 yaşındaki bir kız çocuğudur. 2. Dünya Savaşı sırasında Hiroşima'ya atılan nükleer bomba nedeniyle Lösemi hastası olan bu küçük kız, iyileşme umuduyla turna kuşu yapmaya başlar. Ama 664. turnasını bitirdikten sonra hayata veda eder. Onun anısına bombanın atılışın her yıl dönümü 6 Ağustos'ta Japonya ve dünyadan çocuklar evrensel barış adına turna kuşu yapıp, Sadako'nun Hiroşima'daki anıtına gönderirler.

Teknikleri

Çoğu kitap origami modellerinin yapımında kullanılan temel tekniklerle başlar. Bunlar temel diagramları içerir; dağ katlaması, vadi katlaması, ters katlama gibi... Ayrıca çeşitli modellerin yapımında kullanılan, standart isimli kaideler vardır. Mesela kuş kaidesi, kanat çırpma kuş yapımında orta aşamalardan biridir.

Modüler origami

Modüler Origami belli sayıda benzer parçaları bir araya koyarak, bütün bir model yapılmasıdır. Normal de parçalar basittir; ama birlikte oluşturdukları form göz alıcıdır. Kusudama gibi çoğu modüler origami dekoratif küre biçimli modellerdir. Kusudama iplik ve yapıştırıcı gibi malzemelere de izin verir. Çin kağıt katlama stili 3 boyutlu modellerden oluşur ve çok sayıda parçanın bir araya gelmesiyle oluşan ayrıntılı modellerdir. Bazen kağıt para modül yapımında kullanılır. Bu stil Amerika'da yaşayan Çinli göçmenler tarafından geliştirilmiştir ve "Golden Venture" olarak adlandırılır.

MATEMATİK

HAYATIN HER YERİNDE MATEMATİK!

Düşüncenin olduğu her eylemde Matematik vardır!

MATEMATİĞİ işlemler serisi olmaktan çıkarıp HAYATIN İÇERİSİNDE GERÇEK VAROLUŞU ile öğretir.

Matematik soyut bir kavram değil günlük hayatımızın her alanında var olan somut bir düşünme şeklidir.

Düşünmenin var olduğu her eylemde matematik vardır. Yani sanatta (resim, müzik, tiyatro vb.) , bilimde, alışverişte, günlük karşılaştığımız hayata dair problemlerin czmnde ve daha birck şeyde matematiğe rastlarız.

Matematikle ilgili kavramlar okul öncesi eğitimi programlarının her alanında yer alabilir. Matematik içeren etkinlikler katı testlerle ya da ck kurallı ders havasında verilmemelidir. Oyun köşelerinde , bloklarla oynarken kum havuzunda yada herhangi bir doğal ğretim ortamı oluştuğunda matematikle ilgili kavramlar daha kolay öğrenilir.

Bloklarla oynarken değişik boyutları ve şekilleri ve tonların kombinasyonlarından oluşan yeni boyut ve şekilleri öğrenebilirler.İlkokul döneminde atılan temeller daha ileriki okul yıllarında cocukların matematiği daha iyi anlamalarına neden olur.Ayrıca ilkokul eğitimcileri, cocuklara matematiği ne kadar cok sevdirep bu işlemlerden zevk alabilmeyi ğretirlerse gelecek nesillerde matematikten korkmayan ve mantığı kullanmayı geliştirebilen kişilerin sayısı o kadar cok artar.

IB DİPLOMA PROGRAMI

(ULUSLARARASI BAKALORYA DİPLOMASI)

IB Diploma Programı, 16 ile 19 yaş aralığındaki öğrenciler için titizlikle hazırlanmış olan bir niversite öncesi hazırlık programıdır. Öğrencileri bilgili ve araştırmacı ama aynı zamanda ilgili ve şefkatli olmaları konusunda teşvik eden iki senelik geniş kapsamlı bir programdır.öğrencileri kültürler arası anlayış, açık fikirlilik ve farklı bakış ağılarına saygı duyma ve değer vermeleri için ihtiyaç duyacakları tutumları geliştirmeleri üzerinde önemle durulmaktadır.

Program, merkezin etrafında toplanmış altı akademik alanla temsil edilmektedir. Öğrencilerin calıştıkları alanlar: İki adet modern dil (veya bir modern bir de klasik dil); beşeri ya da sosyal bilimler dersi, deneysel bilim, matematik ve herhangi bir yaratıcı sanat dalıdır.

İşte bu cok farklı ders seğenekleri, IB Diploma Programını, öğrencilerini niversiteye etkin bir biçimde hazırlayan bir program yapmaktadır. Akademik alanların her birinde öğrenciler kendi seğimlerini yapmakta esnektir.

IB Dünya Okulları ortak bir felsefeyi paylaşır; yüksek kaliteye odanmışlık, düşünmeye sevk eden uluslar arası bir eğitim, programın temel amağlarındanır.

İLGİNİN SEVGİ DİLİ: REHBERLİK

Psikolojik danışmanlık, kişilerin mantıklı kararlar verebilmeleri ve kararlarının sonuçları konusunda sorumluluk alabilmeleri için kendilerini ve yaşadıkları dünyalarını anlayabilmelerine yardımcı olma sürecidir. Rehberlik ve psikolojik danışmanlık ilişkileri güvenlik ilkesine dayanır. Psikolojik Danışman bu gibi bilgilerin paylaşılmasının çocuk açısından yararlı olduğuna hükmederse, çocuğun genel sağlığı ile ilişkili olmadığı takdirde, bunu ancak çocuğun bilgisi dâhilinde ve onun onayını alarak paylaşabilir.

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Alanları:

- Kendi kendinizle ve başkalarıyla yaşadığınız zorluklar konusunda çözüm oluşturmak
- Problemlerinizi analiz etmek
- İlgili konuda bilgi toplamak
- Sonuçları dikkate alarak düşünmek
- En iyi çözümü seçmek
- Yaptığınız seçimlerin sorumluluğunu kabul etmek

Anne Baba Okulları

Yıl içerisinde doğan ihtiyaç ve isteklere göre velilere yönelik olarak düzenlenmektedir. Seminerler, tek oturumluk veya birkaç oturumluk bilgi paylaşımı şeklinde Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Birimi ya da konu ile ilgili uzman kişiler tarafından gerçekleştirilir.

Bireysel Rehberlik

Öğrencilerin yaş seviyelerine göre bilişsel, duygusal ve sosyal alanlarda ortaya çıkabilecek farklı problemler ile ilgili çalışmalar yapılır. Sadece sıkıntı yaşanan alanlarda değil, öğrencilerin güçlü alanlarında desteklenerek kendileri ile barışık, sorgulayan, ruhen sağlıklı, mutlu, kendi adına karar alabilen bireyler olmalarına yönelik çalışmalar yapılır. Öğrencileri daha yakından tanımak ve etkili bir şekilde yardımcı olabilmek için ölçek, test ve envanterler uygulanır.

Bireysel görüşmeler:

- Öğrencilerin kendi ihtiyaçları doğrultusunda Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Birimi'ne başvurmaları yoluyla;
- Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Birimi'ne velilerin ve/veya öğretmenlerin ilettiği geribildirimlerin değerlendirilmesi yoluyla,
- Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Birimi tarafından uygulanan envanter, test v.b uygulamaların değerlendirilmesi yoluyla başlatılır.
- Öğrencilerin bilişsel ve duygusal alandaki güçlü ve desteklenmesi gereken yönleri belirlemeye yönelik ölçek, test ve envanterler uygulanır.

Öğrenci Seminerleri

Öğrencilerle yönelik yapılan seminer çalışmaları, öğrencilerin bilgi sahibi olmalarını sağlamak ve sıkıntı yaşadıkları konu veya konulara yönelik öğrencilere destek sağlayabilmek amacıyla yapılır.

Seminer Çalışmalarından Örnekler:

- "Sınav sistemi"
- "Verimli Ders Çalışma Yöntemleri"
- "Sorumluluklarımız"
- "Sınav Kaygısı ve Kaygıyla Baş etme Yöntemleri"
- "Zaman Yönetimi" vb.
- "Ergenlik problemleri ve baş etme yolları"
- "Test Çözme Teknikleri"
- "Mesleğimi tanıyorum"

Öğrenci Grup Faaliyetleri

Öğrencilerimizin hayata dokunmalarını zenginleştirme kapsamında sosyal geziler düzenlenmektedir

- Görme engelliler okulunu ziyaret
- Huzur evlerini ziyaret
- Çocuk esirgeme yurtlarını ziyaret

Veli Seminerleri

Velilere yönelik grup seminerler, velilerin ihtiyaçları doğrultusunda belirlenen konular çerçevesinde küçük gruplarla gerçekleştirilen paylaşım toplantıları şeklinde yapılır.

Sınıf Danışmanlık Sistemi

Her sınıfın sınıf rehber öğretmeni vardır. Haftalık rehberlik saatinde yıllık rehberlik planı çerçevesinde konulara işlenir.

Sınıf rehber öğretmeni öğrencilerinin sadece akademik başarılarıyla değil aynı zamanda onların hayata hazırlanmasında da rehberlik yapmaktadır. Bu çerçevede birçok sınıf sosyal faaliyetleri yaşanmakta ve yaşatılmaktadır.

ULAŞIM ve SERVİSLER

ÇAMLICA Okulları öğrencilerin okul servis araçlarında geçirdikleri zamanı da eğitim sürecinin bir parçası olarak değerlendirmektedir.

Öğrenci servisleri, teknik açıdan kusursuz, periyodik bakımları yapılmış, tam donanımlı araçlardır. Tüm servis araçlarında emniyet kemeri uygulaması zorunludur. Servis araçlarının hız raporları İlgili müdür yardımcısı tarafından düzenli olarak kontrol edilmektedir. Her öğrenci sabah servis rehberi tarafından evinin kapısından alınıp, akşam yine evinin kapısına bırakılır.

SERVİS KURALLARI

Güvenlik Açısından;

- Servis aracı hareket halindeyken öğrenciler ayağa kalkmaz ve aracın içinde dolaşmazlar.
- Servis araçlarının camları belli bir aralıktan fazla açılmaz. Öğrenciler camlardan dışarı sarkmazlar.
- Öğrenciler istedikleri yerde araçtan inmezler, ancak veli, önceden okul yönetimine bildirip onay aldıysa izin verilir.
- Öğrenciler, kendilerine gösterilen yerlere, özellikle küçük yaş grubundakiler orta sıradaki koltuklarda, otururlar.
- Öğrenciler emniyet kemeri takarlar.

Temizlik ve Sağlık Açısından;

- Öğrenciler, servis araçlarında yiyecek yemezler.
- Öğrenciler çöpleri araçlardaki çöp kutusuna atarlar.
- Servis araçlarında, öğrencilerin ihtiyaç hissettikleri durumlarda kullanmaları için torba bulundurulur.

Kişilerarası İlişkilerde Saygı İlkesinin Gözetilmesi Açısından;

- Servis araçlarında, Kampüs yönetiminin belirlediği radyo müzik kanalları dışında müzik yayını yapılmaz, dışarıdaki insanların dikkatini çekecek kadar yüksek tonda müzik dinlenmez.
- Servis araçları, sabah ve akşam saatlerinde tam zamanında hareket eder.
- Öğrenciler, araç sürücülerini ve hosteslerine saygılı davranırlar.
- Büyük öğrenciler, küçük öğrencileri korurlar.
- Öğrenciler arasındaki ilişkiler, sevgi ve saygı esasına dayanır.
- Öğrenciler, acil durumlarda servis aracındaki telefonu kullanmak için izin isteyebilirler.
- Servis araçlarında, başkalarını rahatsız edecek biçimde yüksek sesle konuşulmaz.
- Servis araçlarının pencere, koltuk, döşeme vb. eşyalarına zarar verilmez.

VELİLERLE İLETİŞİM

Eğitim-öğretim sürecinde velilerin rolü çok büyük.

ÇAMLICA Okulları felsefesinin temel ilkelerinden biri de, eğitim-öğretim sürecinde velilere de önemli roller verilmesidir. Bu bağlamda veliler; çeşitli kurullar aracılığı ile eğitim sürecine katılırlar ve eğitim-öğretim sürecinin ayrılmaz bir parçası olurlar.

Velilerin eğitim-öğretim konusunda, çocuklarına ilişkin bilgi alışverişinde bulunmaları ve yorum yapmaları için tüm kanallar açık bulundurulur.

ÇAMLICA Okulları, velilere rağmen öğrencinin eğitilip, yetiştirilmesinin mümkün olmayacağına inanır. Veli, öğretmen ve yöneticilerin amacı, öğrencilerin daha iyi yetişmesidir. Bu nedenle, veli-öğretmen-yönetici aynı düşünce ve anlayış düzeyinde davranırlar.

Okulda ve evde uygulanan kuralların, öğrenci davranışlarına karşı sergilenen tepkilerin aynı olması beklenir. Bu nedenle ÇAMLICA Okulları, eğitim etkinliklerini velileri ile paylaşır; onların görüşünü alır. Velilerin her görüş ve düşüncesi değerlendirilir. Her düşünce ve görüş, ilgili ve yetkili kurullarda tartışılır.

VELİ – ÖĞRETMEN İLETİŞİMİ

ÇAMLICA OKULLARI öğretmeni, velinin bilgisinden de yararlanarak öğrenciyi en iyi şekilde tanır, veli ile amaç birliği yapar. Tam öğrenmeyi gerçekleştirmek için de, sürekli olarak veli ile işbirliği yapar. Veli ve öğretmen işbirliği, öğrenciyi her yönüyle tanımaya ve onun yeteneklerinin açığa çıkmasına yardımcı olmaya yöneliktir.

Bu nedenle öğretmenler, program dahilinde velilerle görüşürler. Öğretmen-veli görüşmesi, karşılıklı sevgi ve saygı temeline dayanır; görüşmelere karşılıklı hoşgörü ve güven ortamı egemen olur. Bu ilişkinin sağlıklı kurulabilmesi için, öğretmen veliyi, veli de öğretmeni, öğrenciyi şikayet edecek makam olarak görmez. Öğrencinin olumsuzlukları varsa, giderme yollarını birlikte ararlar. Uygulamayı birlikte yaparlar.

VELİ – YÖNETİCİ İLETİŞİMİ

ÇAMLICA Okulları'nda yöneticiler, okulun eğitim-öğretim ve yönetim alanında daha iyi olması için velilerin görüşlerinden de yararlanırlar.

Yönetici ve velilerin ortak hedefi, öğrenciyi daha iyi eğitmektir. Bu nedenle eğitim-öğretim anlayışı konusunda birliktelik sağlanmasına önem verilir

BESLENME-AÇIK BÜFE YEMEKHANE

ÇAMLICA Okulları öğrencilerinin düzenli ve dengeli beslenmeleri için yemek menüleri bir komisyon tarafından belirlenmektedir.



Mutfaklarda, yemekhanelerde ve kantinlerde görevli tüm personel, periyodik sağlık kontrolünden geçirilir. Ayrıca düzenli olarak hijyenik kontroller de yapılmaktadır.

EĞLENEREK ÖĞRENİYORUZ;KULÜPLERİMİZ

Sosyal, kültürel ve sportif faaliyetleri içeren kulüpler; öğrencilerimizin öz güven kazanması, kendini ifade edebilmesi, bedensel, zihinsel ve duygusal açıdan gelişimini sağlaması yönüyle çağdaş eğitimin vazgeçilmez bir parçasıdır.

Bu noktadan hareketle 2015/2016 Eğitim-öğretim yılında da Çamlıca Kolejlerinde, her şubemizde farklılık arz edebilecek, ancak yirmiyi aşkın farklı alanda kulüp bu amacı gerçekleştirmek için öğrencilerimize hizmet edecektir.

Hazırlamış olduğumuz kulüp tercih formuyla amacımız, çocuklarımızın, kendi yeteneklerinin farkına vararak, gelecekteki hedeflerini belirlemelerinde büyük önem taşıyan kulüpler konusunda, en doğru kararı vermelerinde sizlere yardımcı olmaktır. Sizden ricamız bu formu inceleyerek, öğrencimizin ilgi alanına en uygun kulübü seçmemizdir.

Kulüp Tercihiyle İlgili Bilinmesi Gerekenler

- Kulüp tercihleri sene başında Kulüp Tercih İşlemleri sayfasından yapılacaktır.
- Kulüp tercihlerinin öğretmen-öğrenci-aile işbirliğiyle, öğrencinin ilgi ve yetenekleri göz önünde bulundurularak dikkatlice yapılması gerekmektedir.
- Kulüp faaliyetleri ücretsizdir. Ancak bazı kulüpler için gerekli malzemeler ve kıyafetler veliler tarafından karşılanacaktır. Kulüp malzeme ihtiyaçları için gerekli ücret kulüp toplantısında öğrencilere bildirilecek.

- Öğrencilerin kulüp faaliyetlerindeki performansları dönem sonunda verilecek "Kulüp Karnesi" ile velilerimize ulaştırılacaktır.
- Bu kitapçıkta yer alan kulüplerden yeterli sayıda (6 öğrenci den az) talep olmayanlar açılmayacaktır.
- Kulüp faaliyetlerimiz Ekim ayının ilk haftasında başlayacaktır.
- Yapılan üç tercihten herhangi birine yerleştirilecek öğrencinin kulübü yıl boyunca değiştirilmeyecektir.
- Yapılacak olan seçimler ve kurulan kulüpler 2015/2016 eğitim-öğretim yılına aittir. Her öğrencimizin bir kulübe üye olması esastır.
- Öğrencilerin kulüplere yerleştirilmesi; Sınıf Öğretmeni, Kulüp öğretmeni ve Rehberlik Servisi' nin görüşleri alınarak ve *kulüp kontenjanları da göz önünde bulundurularak* yapılacaktır.
- Keman ve Bağlama gibi kulüpleri seçen öğrencilerimiz enstrümanları kendileri temin edecektir.

SINIFLARIMIZ: Bir sınıftan çok ötesi...

HER ÇOCUĞUN ÖĞRENME SÜRECİ FARKLI İŞLER

Sınıf yapısının öğrenme biçimleri üzerindeki etkileri üzerine çalışan Marilee Sprenger, öğrenme ve ortam arasındaki ilişki üzerinde durur. Sprenger, öğrencilerin ancak kendilerine uygun ortamlarda etkili bir öğrenme sürecinin içine gireceklerini belirtir. Kimileri konuyu örneklerle çeşitlendirdiği zaman anlarken; kimileri içinde öğrenme ancak uygulamayla mümkün olur.

Öğrenme hızı bireyden bireye farklılık gösterir. Öğrencileri toplu halde değerlendirip sabit bir eğitim anlayışı içine sokan sistemler, çocukların öğrenme süreçlerini zorlaştırabilir. Oysaki her öğrencinin ihtiyaçlarının ve eğilimlerinin farklı olduğunu kabul etmek ve kişiye özel çözümler oluşturabilmek önemlidir.

Yeni eğitim sistemiyle tam uyumlu Flexible Classroom, her öğrenci için en uygun öğrenme biçiminin uygulanmasına fırsat tanır. Böylece eğitim, öğretim herkesin yetenekleri doğrultusunda şekillenir.

Sınıflar, öğrencilerin ihtiyaçlarını en iyi şekilde karşılamak üzere tasarlanır. Bilgi ve teknolojiyle desteklenen çalışma alanları, öğretmenlerin öğrencilerle en iyi şekilde iletişime geçebilmelerini sağlar. Böylece gerek öğrenci, gerekse öğretmen yeteneğinin en üst seviyelerine ulaşır.